- urodzony dnia 18 kwietnia 1952 w Miedzyzdrojach

Edukacja:

- szkoła podstawowa w Miedzyzdrojach

- szkola średnia (1966-1971) Technikum Samochodowe w Gdańsku

- Politechika Szczecińską, wydział Architektury (1971-1977). Tytuł Mgr. Inżynier Architekt

- Akademia Sztuk Pięknych Gdańsk, wydział form przemysłowych (1977-1980)

Praca

- Politechnika Szczecińską, Wydział Architektury, Asistent w katedrze rysunku (1978-1979)

- Paryz, Montmartre, Place du Tetre, rysowanie portretów (latem w 1973, 1974, 1975)

- Skidmore, Owings & Merrill Architects, New York, NY (1980-1983), Projektant

- Allon, Ryzinski, Architects, New York, NY, (1983-1988), Partner

- Ryzinski, Walker, Architects, New York, NY (1988- 1993), Partner

- IESSCO Construction, Riyadh, Arabia Saudyjska (1993- 1995), Construction Manager

- ABR Construction Inc, New York, NY (1995-2012), Partner

- ABR Builders LLC, New York, NY (2013-2021), Partner

- Solid Core Construction LLC, San Juan , PR (2021-do teraz).

Wystawy:

- Spectrum, Art 345 Gallery, wystawa zbiorowa, wystawiałem rzeźby, (2016)

- Wayword Project, Art 345 Gallery, wystawa zbiorowa, malarstwo, rzeźba, fotografika, muzyka (2017)

- XIX International Chopin & Friends Festival, New York, NY: wystawa indywidualna, malarstwo, rzeźba (2017)

- Wayward Cube, Columbia University, New York, NY, wystawa individual, rzeźba malarstwo, (2018)

- Rites of Spring, Villa America Fine Arts, wystawa zbiorowa, wystawiałem rzeźby (2018)

- Scheherezade, the Shapes of Stories, POP’T ART, Westport C, wystawa indywidualna, rzezby, (2019)

- V-man, XXI International Chopin & Friends Festival, New York, NY: wystawa indiwidual malarstwo (2020)

 [www.bolekryzinskiphotography.com](http://www.bolekryzinskiphotography.com/)